

# 多媒体与网络环境下大学英语情感教学研究

潘 飞

(浙江科技学院 语言文学学院,杭州 310023)

**摘 要:** 探讨多媒体网络教学环境下大学生英语学习活动中的情感因素和实施情感教学的可行性。以2007级非英语专业本科生为研究对象,进行问卷调查和个别访谈,并对所得数据及结果进行统计分析。结果显示:多媒体与网络环境下的大学英语教学模式使学生能够产生更多的有利于英语学习的积极情感,网络环境下的人机交流能提供更多更广的师生之间及学生之间的情感交流,增强移情意识。因此,多媒体网络教学环境有利于教学情感目标的实现。

**关键词:** 多媒体与网络环境;大学英语教学;情感因素;情感目标

**中图分类号:** G642.0;H319.1

**文献标识码:** A

**文章编号:** 1671-8798(2010)03-0225-04

## Study on affective instruction in setting of multimedia and network

PAN Fei

(School of Language and Literature, Zhejiang University of Science and Technology, Hangzhou 310023, China)

**Abstract:** This paper aims to explore the students' affective elements in their English study in the setting of multimedia and network and the feasibility of the implement of affective instruction. Through questionnaire surveys and individual interviews, a study is carried out among non-English majors of Grade 2007, and the statistical analysis is made according to the data and answers. The findings show that college English teaching modes in the setting of multimedia and network can help students produce more positive affections helpful to their English study, and the communications between learners and machines provide more affective communications between students and teachers, and students and students so as to enhance the sense of empathy. Thus, the setting of multimedia and network makes for the realization of affective objectives.

**Key words:** multimedia and network setting; college English teaching; affective elements; affective objectives

随着多媒体与网络技术的发展,大学英语教学改革进入了全面实施阶段。以学生为中心的教学理念与网络技术相结合所产生的大学英语多媒体教学模式,被广泛应用到英语教学中。这一新的教学模式是以往任何传统教学模式都无法比拟的,它所带来的教学效果日益显现。但是,在肯定其正面效应的同时,一些学者提出,多媒体网络环境下的人机交流会削弱英语教学中的情感因素,网络营造的平面化、快餐化的教学文化会消解教学本应拥有的思想深度,剥离了教学本应包含的情感目标成分<sup>[1]</sup>。

为此,笔者结合教学实践,在问卷调查和个别访谈的基础上,探讨分析多媒体网络环境下大学生英语学习活动中的情感因素与问题,并提出相应的解决对策。

## 1 情感目标与情感因素

随着人文主义心理学的发展,教育中的情感因素越来越受到重视。美国人本主义心理学家卡尔·罗杰斯(Carl Rogers)主张教学不能只注重理智的发展,而忽视人的情感学习。他认为没有情感的知识不是知识,因而强调要将认知活动和情感活动协同起来,以培养一个完整的人,一个既能用情感方式,又能用理智的方式来行事的人<sup>[2]</sup>。加拿大第二语言教学研究的权威人士、著名的英语教学法专家斯特恩(H. H. Stern)博士,根据美国学者提出的教学目标分类理论,在博采众长的基础上,提出了一个由水平目标、认知目标、情感目标和迁移目标构成的思维目标体系,由此构建了一个多元化的外语教学目标<sup>[2]</sup>。

情感因素是一组复杂的心理因素的组合物,具有不确定性和易变性。语言学习中的情感因素分为两大类:一类是学习者的个体因素,包括焦虑、抑制、性格、动机等;另一类是学习者与学习者之间及学习者与教师之间的情感因素,包括移情、课堂交流、跨文化意识等<sup>[3]</sup>。语言学习的过程也是学生获得全面发展的过程。英语的学习离不开学生的情感因素,培养会学习、会创造、会思维和会实践的高素质人才更离不开情感因素<sup>[4]</sup>。

在多媒体外语教学过程中,认知与情感是相互交融、相互影响的。情感是认知活动中的必要因素,伴随着认知发展的始终,与认知相互作用、相互制约。情感是认知发展的动力并调节认知结构的发展,因此,情感因素在教学活动中的作用不可低估<sup>[5]</sup>。

## 2 多媒体与网络环境下的情感教学研究

根据以上对情感因素的分类,本研究将探讨多媒体与网络环境下学习者的个体情感因素和师生之间、学生之间的情感因素。

### 2.1 研究对象及基本情况

为进一步推进大学英语教学改革,提高大学英语教学质量,笔者所在学校(浙江科技学院)采用了多种形式的多媒体教学模式,包括多媒体课堂面授、数字语音室的听说教学及每个班每隔一周 2 学时的课外网络自主学习。本次研究对象为 2007 级非英语专业本科生。

### 2.2 研究方法

通过问卷调查、个别访谈等方法,就学生在多媒体与网络环境下的情感因素进行一系列直接或间接的调查研究。

#### 2.2.1 问卷调查

问卷内容分为三部分:一是多媒体与网络环境下的个体情感因素;二是师生之间、学生之间的情感因素;三是网络情感教学观念,即学生对网络情感教学的认同程度。第一部分和第二部分采用 Likert 量表的 5 级选项,如 1=“坚决不同意”,2=“不同意”,3=“不清楚”,4=“同意”,5=“完全同意”。第三部分是一个开放式问题。问卷题目由笔者参照有关文献自行设计。

调查采取分层抽样的方法,共发放问卷 386 份,实际收回 329 份。调查结果为本项目的研究提供了重要的依据。在数据整理和分析的过程中,部分问题经过整合后形成了 6 个变量(表 1)。

表 1 对情感因素 6 个变量的描述

Table 1 A description of six variables in affective elements

变量名	项目数	内容	信度检验
兴趣	5	由教学环境、方法、内容等引起的学习兴趣	0.57
焦虑	4	人机交流、师生交流过程中的学习焦虑	0.46
自尊心	3	来自师生的情感性评价引起的自尊	0.50
移情	3	学习过程中与他人产生思想、情感上的共鸣	0.52
课堂交流	4	师生、学生间的课堂情感交流	0.60
跨文化意识	3	以语言为媒体了解目的语国家的社会与文化	0.51

2.2.2 个别访谈

在问卷调查的基础上,对学生进行分层随机抽样的个别访谈,并对访谈记录加以整理与分析。访谈问题主要涉及网络情感教学观念较强(较弱)的原因和多媒体网络教学中情感教学的增强(减弱)的原因。

3 结果与讨论

3.1 个体情感因素

学生是学习的主体,学生在学习过程中表现出来的情感因素,是教与学得以顺利开展的重要因素,直接影响到学生的学习效果。因此,本研究就学习者的个体因素作了较详细的调查。

如表 2 所示,学习兴趣和自尊心的平均数都在 3.50 与 4.00 之间,可见学生对多媒体与网络环境下积极的学习情绪的增强有较高的认同感。对于学习焦虑,设计的问题主要指人机交流环境下学习焦虑度的减弱,从平均数可知,学生认同感并不高。

根据以上统计结果,笔者结合访谈记录,具体分析造成上述现象的原因:

1) 学生对多媒体网络教学这一新的教学模式充满了好奇与期待。多媒体网络使课堂教学形象生动,视、听、说结合的教学方式受到学生的欢迎,纯正的语音便于学生模仿,有声资料能吸引学生的注意,英特网上丰富多彩的教学资源能拓展学生的视野,从而激发了学生的学习兴趣,即学习的内在动机。

2) 焦虑被认为是外语学习中最大的情感障碍。过度的焦虑使人紧张,分散人的注意力,会减少可用于思考和语言处理的能力,从而影响学习效果。多媒体网络教学提供的学习环境与多元化的教学方式取代了传统的面对教师与黑板所带来的焦虑与单调。但也有个别学生坦言,他们喜欢面对教师,与机器交流犹如对牛弹琴,感觉很不自在。

3) 多媒体网络教学使教师的课堂教学情感性评价方式更具多样性。除了课堂上来自教师的直接的、面对面的情感评价,借助网络平台,教师有了更多的情感评价机会。如一位学生所言:“当课堂上看似严肃的老师在网上用网络语言与我们交流时,才发现原来老师的心和我们一样年轻,我们之间的距离一下子被拉近了。”同样,网络自主学习来自机器的评价(如一个笑脸),都能增强学生的自尊心和自信心。

3.2 师生之间、学生之间的情感因素

学习过程中,学生并不是孤立的,他与教师、同学之间的情感因素,影响着他们的学习情绪、学习方法等。笔者从移情、课堂交流、跨文化意识等方面来研究。

从表 3 可以看出,对于多媒体网络教学带来的更多的课堂交流机会、方式及对象等,多数学生表示认同,而另两项的平均数都在 3.5 以下,可见不少学生并没有意识到英语学习过程中移情与跨文化意识的重要性。为什么会出现这种情况呢?笔者在访谈中发现,学生对英语学习存在某些偏见。首先是他们把学习这一行为认为是个体行为,虽然也经常有合作学习、互助学习等行为,但很少能有与他人思想、情感上的共鸣,他们没能从以自我为中心的“自闭症”中解放出来。其次,尽管大部分学生都认可语言与文化的相

表 2 个别情感因素的平均数和标准差

Table 2 The mean and standard variation of individual affective elements

变量名	平均数	标准差
学习兴趣	3.84	0.51
学习焦虑	3.10	0.63
自尊心	3.63	0.61

互依存的关系,但他们并不认为对目的语国家的社会与文化的了解能激起他们对目的语及目的语国家的情感,认为只要掌握了语言规范与知识,能拿到一个好分数,就算是掌握了一门语言。最后,在国内的外语教学中,由于受到传统应试教学思路的影响,从小学到中学再到大学,更多地注重语言本身的教学,忽视了对学生跨文化交际意识的培养,这也是广大外语教师需要注意与改进的地方。

3.3 网络情感教学观念

显然,多媒体网络教学对学生的情感因素产生了一定的影响。对于问卷最后一项中的开放式问题(你认为多媒体网络教学中有必要实施情感教学吗?请说明理由。),在收回的 329 份问卷中,有 25 份问卷没有做出任何回答,有 17 份只回答了前一个问题。这样,对符合要求的 287 份问卷进行统计与整理,结果显示:52.8% 的学生认为非常必要,18.3% 的学生认为无所谓,28.9% 的学生认为没有必要。持后两种观点的学生所写的理由可以归纳为以下几点:一是多媒体与网络已经为英语学习提供了较为理想的学习环境,增强了一定的有利于学习的积极情感因素,再强调情感教学纯属多余;二是作为思想日趋成熟、更具独立意识的大学生,对于外语学习的目的性较为明确,他们的学习已不太会受情感的左右;还有个别学生写道:自己从第一天学英语起就对英语失去了信心,已经无药可救,任何一种教学方法对他们而言都是徒劳的。

4 结论与对策

通过本次研究,可以得出以下结论:

1) 多媒体与网络环境下的大学英语教学模式,使学生能够产生更多的积极情感,如学习兴趣的提高,学习焦虑的减少及自尊心和自信心的增强等。

2) 网络环境下的人机交流能提供更多更广的师生之间及学生之间的情感交流,增强移情意识。

同时,针对本研究中发现的个别问题,笔者提出以下相应的解决对策。首先,作为学习主体的学生应转变观念,从思想上确认计算机和网络教学是大学英语教学的发展方向,除了掌握相应的计算机和网络基本知识和操作能力外,还要提高自己的自主学习、合作学习能力,克服过于依赖教师的心理。其次,利用多媒体网络条件的优势,以语言为媒体,培养学生对目的语国家的社会及文化的理解,增强跨文化的交流意识,做到母语文化与目的语文化之间的互动。同时,培养学生对外语学习的积极态度,一方面培养有利于语言学习的情感因素,如激发学习兴趣,强化学习动机,增强学习者的自信心、自尊心和移情意识,另一方面极力避免对学习产生影响的消极情绪,如紧张、焦虑、抑制、厌恶等。

5 结 语

在多媒体与网络环境下,如何真正实现外语教学的情感目标,是一个需要长期探索的问题。但是笔者相信,多媒体与网络环境能够为情感教学提供一个很好的平台,情感之花一定能在大学英语多媒体网络教学中尽情绽放。

参考文献:

[1] 张大均,王映学.教学心理学新视点[M].北京:人民教育出版社,2005.  
[2] 李银仓.论外语教学的情感目标[J].外语教学,2005,26(2):68-71.  
[3] ARNOLD J. Affect in Language Learning[M]. Cambridge: Cambridge University Press,1999.  
[4] 傅道春.新课程中教师行为的变化[M].北京:首都师范大学出版社,2001.  
[5] 杨峰.多媒体环境下外语教学情感目标的制定与实施[J].教学研究,2008,31(3):245-248.

表 3 师生之间、学生之间情感因素的平均数和标准差  
Table 3 The mean and standard variation of affective elements between teachers and students, and students and students

变量名	平均数	标准差
移情	3.26	0.64
课堂交流	3.71	0.56
跨文化意识	2.98	0.72